



Kościół św. Ducha i Matki Boskiej Bolesnej w Młodzawach Małych, fot. LGD Ponidzie



Wnętrze synagogi, fot. Alicja Mazurek



Kościół Nawiedzenia Najświętszej Maryi Panny, fot. Alicja Mzurek



Kaplica św. Anny w Pińczowie, fotLGD PONIDZIE



Nida z lotu ptaka, fot. A. Mazurek

- Przy ulicy 7 Źródeł w Pińczowie, mieści się kryta pływalnia „Delfinek” z klimatyzowaną halą z niecką basenu pływackiego o wymiarach 25 na 12,5 metra, głębokości od 1,05 do 1,75 metra, wypełnione krystalicznie czystą wodą, wyposażone dodatkowo w: zjeżdżalnię (o długości około 42 metrów), sześciuosobową wannę jacuzzi, urządzenie do masażu szerokiego i wąskiego oraz urządzenia do masażu podwodnych.
- Pływalnia jest ogólnodostępna. Mogą z niej korzystać klienci indywidualni, a także zorganizowane grupy młodzieży szkolnej, zakłady pracy, kluby sportowe. Obiekt jest dostosowany do potrzeb osób niepełnosprawnych. Na terenie pływalni znajduje się sauna sucha, parowa, sałka lustrzana do ćwiczeń, sklepik z akcesoriami basenowymi.
- W pobliżu pływalni usytuowany jest bezpłatny parking dla klientów, a także zespół obiektów sportowych „Orlik”. W skład wybudowanego kompleksu wchodzi sztuczne boisko do piłki nożnej o wymiarach 30 na 62 metry, z nawierzchnią z trawy syntetycznej oraz boisko wielofunkcyjne (do koszykówki, siatkówki, tenisa ziemnego) o nawierzchni z poliuretanu o wymiarach 19 na 32 metry. Przy boiskach umiejscowione jest zaplecze szatniowo-sanitarne oraz trybuny. Kompleks jest ogrodzony i oświetlony, co umożliwi korzystanie z boisk również po zmierzchu. Dla wielbicieli czynnego wypoczynku na świeżym powietrzu tuż obok Orlika i pływalni znajduje się siłownia pod chmurką. Plenerowa siłownia może być świetnym uzupełnieniem codziennych treningów lub dobrym pretekstem do wspólnych spotkań, a dla osób, które nigdy nie ćwiczyły – idealnym rozwiązaniem na początek przygody ze sportem.



Lokalna Grupa Działania PONIDZIE jest stowarzyszeniem założonym przez społeczność powiatu pińczowskiego dnia 22 lutego 2008 roku. Zrzesza osoby fizyczne i prawne, w tym jednostki samorządu terytorialnego, mając na celu działanie na rzecz rozwoju obszarów wiejskich. Lokalna Grupa Działania PONIDZIE obejmuje swoim działaniem powiat pińczowski, w którego skład wchodzi pięć gmin: Działoszyce, Kije, Michatów, Pińczów oraz Złota. Pod względem geograficznym obszar stanowi centrum krainy zwanej Ponidziem, położonej na terenie województwa świętokrzyskiego w dorzeczu dolnego i środkowego biegu rzeki Nidy. Nida płynie wzdłuż zachodniej granicy gminy Kije przecina terytorium gminy Pińczów, płynie dalej wzdłuż zachodniej granicy gminy Złota, łączy północną część obszaru zbudowaną z miocenskich gipsów i wapieni z lessowym południem. Mnóstwo tu zabytków i pamiątek przeszłości, przydrożnych kapliczek i cudownej, nieskażonej cywilizacją przyrody. Lokalna Grupa Działania PONIDZIE dała się poznać, jako ważny podmiot działający na rzecz zrównoważonego rozwoju powiatu pińczowskiego. W latach 2007–2019, za pośrednictwem Lokalnej Grupy Działania PONIDZIE, w ramach ogłoszonych konkursów, projektów grantowych i projektów współpracy, zostały złożone 403 wnioski o wsparcie. W ramach operacji jednostki samorządu terytorialnego, organizacje pozarządowe oraz mieszkańcy otrzymali dofinansowania na podejmowanie i rozwój działalności gospodarczej, budowę i modernizację infrastruktury turystycznej, kulturalnej, rekreacyjnej oraz ścieżek turystycznych, renowację zabytków, organizację kursów, warsztatów, szkoleń, wydarzeń promocyjnych a także zakup publikacji, gadżetów, instrumentów muzycznych, strojów ludowych. Środki finansowe wydatkowane za pośrednictwem Lokalna Grupa Działania PONIDZIE na realizację operacji na obszarze powiatu pińczowskiego, na trwałe wpłynęły na poprawę życia społeczności lokalnej.

Zapraszamy do współpracy!

Lokalna Grupa Działania PONIDZIE
ul. Stabska 13
28-400 Pińczów
tel./fax 413577347
www.lgdponidzie.pl
e-mail: biuro@lgdponidzie.pl
Muzeum Regionalne w Pińczowie & Centrum Informacji Turystycznej
ul. Marszałka Józefa Piłsudskiego 2a
28-400 Pińczów
tel. 413575404

- (do 18 metrów), tworzą unikalny klimat i urozmaicają krajobraz, dając możliwość podziwiania założenia z różnych perspektyw. Tłem dla ogrodu są zachowane ponad stuletnie drzewa, nadające całości naturalistycznego, parkowego charakteru. Uzupełnieniem kompozycji są liczne oczka wodne, szmerzące strumyki i wodospady. Unikalnego charakteru dodają wtopione w krajobraz rzeźby żelwne, kamienne, a w większości drewniane, które spełniają nie tylko funkcję estetyczną ale i użytkową, pełniąc rolę mebli ogrodowych.
- Rzeka Nida** Jest idealna dla amatorów aktywnego wypoczynku, którzy mogą na niej urządzać spływy kajakowe. Nida jest rajem dla kajakarzy, miłośników natury oraz fotografów. To rzeka nizinna z lekkim spadkiem i leniwymi wodami. Szlak kajakowy prowadzi przez malownicze, cenne przyrodniczo tereny z jeszcze dzikimi brzegami.
- Kajaki, rowerki, żaglówki, kule wodne, przejażdżki łodzią motorową, wszystkie te atrakcje czekają nad „**Pińczowskim Zalewem**”.
- Niewątpliwą atrakcją w Pińczowie jest **wspływający młyn wodny – „Bździel”**, rekonstrukcja z przełomu XVIII i XIX wieku z żarnami napędzanymi energią wodną. Na podstawie starych projektów całkowicie od podstaw, członkowie Klubu Wodniackiego „Kon-Tiki” zbudowali nowy młyn. W 2013 roku został on nagrodzony na Festiwalu Loary w Orleanie we Francji, czyli największym w Europie zlocie tradycyjnych łodzi rzecznych, jako najciekawsza i najchętniej odwiedzana jednostka pływająca. Dawniej młyny wodne pływały po Nidzie i Wiśle, dobijały do brzegów i świadczyły młynarskie usługi. Polska była potężnym producentem i eksporterem zboża wysydanego Wisłą do Gdańska, skąd importowali je kupcy z całej Europy. Chcąc ożywić tamten czas i mało znaną tradycję, na platformie pływającej (o wymiarach 8 na 6 metrów), członkowie stowarzyszenia Kon-Tiki wykonali replikę działającego młyna, na którym znajdują się żarna napędzane wodnym kołem. Istnieje możliwość wejścia na pokład i zapoznania się z zasadą działania dawnych młynów oraz wzięcia udziału w rejsie po zalewie Pińczowskim.
- Pińczów z lotu ptaka** to kolejna atrakcja możliwa na terenie korzystnym termicznie, o swobodnym dostępie do przestrzeni powietrznej, dobrym zapleczem techniczno-handlowym z pięknie położonym lotniskiem. Od blisko dwudziestu lat Pińczów jest kolebką lotniarstwa i paralotniarstwa nizinnego. Wszystkich turystów kochających latanie lub chcących przeżyć przygodę życia i spojrzeć na świat z góry, serdecznie zaprasza Aeroklub Regionalny w Pińczowie.
- Ścianka wspinackowa, kryta pływalnia, zespół obiektów sportowych „Orlik”, hala widowiskowo-sportowa.** Wspinanie jest wspinaniem sportem, świetną aktywnością ogólnorozwojową, ciekawym sposobem na spędzanie wolnego czasu, możliwością poznawania nowych ludzi. Wszystkich pragnących zmierzyć się z barierą własnych możliwości zaprasza ścianka wspinackowa dostępna w pińczowskiej hali widowiskowo-sportowej, mieszczącej się przy ulicy Republiki Pińczowskiej 42. Do dyspozycji jest tu ścianka o wysokości 9 metrów z trzynastoma drogami o różnym stopniu trudności. Tak więc każdy znajdzie tu coś w sam raz na swoje umiejętności, a jednocześnie będzie miał motywację do pokonywania kolejnych trudności. W nowoczesnym obiekcie znajdują się również boiska do piłki ręcznej, piłki halowej, siatkówki i koszykówki, a także sale fitness oraz sale konferencyjne.
- Tuż obok hali znajduje się Ośrodek Sportu i Rekreacji, oddający do dyspozycji gości osiemnastce domków letniskowych murowanych oraz cztery drewniane domki letniskowe, wszystkie dwuosobowe. Na terenie obiektu dostępne są również dwa boiska do piłki plażowej, kort tenisowy, boiska (do piłki nożnej, koszykówki, piłki siatkowej) oraz tor rowerowy.
- Piękne widoki, bliskość natury oraz niepowtarzalny urok i klimat tych obiektów pozwolą zrelaksować się i wypocząć.



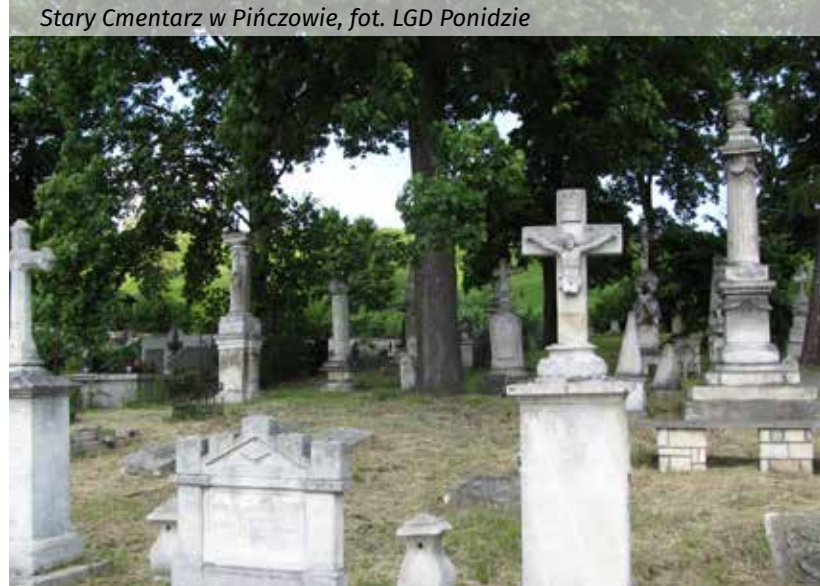
Późnobarokową, trójnawową bazylikę z transeptem zbudowano z kamienia pińczowskiego. Do lat 30. XIX wieku kościół wieńczyła imponująca kopuła. Nad zakrystią znajdują się pomieszczenia dawnego skarbcza. Okazałą fasadę zachodnią zdobią figury, Chrystus Salwator na środku, po jego lewej stronie św. Jan Kanta, a po prawej św. Stanisław.

► **Kościół św. Tekli w Krzyżanowicach** ufundował ówczesny proboszcz ksiądz Hugo Kołtąja. Architektem, tej jednej z najpiękniejszych klasycystycznych świątyń w Polsce, był Stanisław Zawadzki. Wewnątrz zwracają uwagę trzy obrazy malowane przez Franciszka Smuglewicza, pokazujące Boga stwarzającego, nauczającego i nagradzającego. Ołtarz główny przedstawiający „Stworzenie świata” nawiązuje do malowideł z Kaplicy Sykstyńskiej. Wida w nim powołanie Adama do życia, do którego nagiej postaci pozował sam mistrz Hugo Kołtąj. Kościół ma podobno połączenie podziemnym korytarzem z Wiślicą. Na dominującym nad wsią wzgórzem św. Leonarda, u podnóża którego znajduje się mały, wiejski cmentarz, położony jest Rezerwat Krzyżanowice.

► **Kościół św. Jana Chrzciela w Zagosci**, wsi leżącej nad rzeką Nidą, około 9 kilometrów od Pińczowa. Zagość była w Polsce pierwszą siedzibą joannitów, sprowadzonych tu przez Henryka Sandomierskiego, najprawdopodobniej między wyprawą do Ziemi Świętej, która miała miejsce w latach 1154–1155. Wówczas też z pewnością powstał romański kościół, którego pozostałości murów odkryto w bryle obecnego kościoła w latach 60. XX wieku. Wiele elementów dekoracji ma cechy stylu romańskiego i pochodzi z pierwotnego kościoła joannickiego. Najciekawsza jest dekoracja z maleniarska zachowana w części północno-wschodniej zewnętrznej ściany nawy, wnetki arkad fryzu wypełniając płaskorzeźby zoomorficzne przedstawiające dwa rodzaje syren lub syrenę oraz trytona.

REGION PONIDZIA TO RÓWNIEŻ WYMARZONE MIEJSCE DLA MIŁOŚNIKÓW AKTYWNEGO WYPOCZYNKU.

- Piesze oraz rowerowe wędrówki** są źródłem niezapomnianych przeżyć i doznań dla każdego, komu bliskie są sprawy życia w zdrowym i pełnym zieleni środowisku.
- Położone w obrębie Niecki Nidziańskiej **parki krajobrazowe, Nadnidziańskł**i oraz **Kozubowski**, w ramach których funkcjonują rezerваты i pomniki przyrody, chronią enklawy wartościowego krajobrazu z malowniczymi wapieniami i gipsowymi wzgórzami oraz ciepłotłubnymi zbiorowiskami roślinności kserotermicznej, torfowiskowej i słonolubnej rozsianymi w rozległej, harmonijnej przestrzeni łąk i pól.
- Po gminie Pińczów oraz powiecie pińczowskim wytyczono kilkanaście szlaków turystycznych rowerowych i pieszych**, między innymi szlak niebieski Pińczów–Wiślica, prowadzący przez Garb Pińczowski oraz Nieckę Solecką, częściąwo na terenie Nadnidziańskiego Parku Krajobrazowego, **szlak Madonny Ponidzia** – wśród kościołów i sanktuariów, **szlak Republiki Pińczowskiej i szlak Partyzancki** po miejscach partyzanckich potyczek i miejscach pamięci, **szlak Ariański** pośród znaków obecności Arian na ziemiach pińczowskich, wybitnie krajobrazowy **szlak Myśliwski** prowadzący wśród unikalnych roślin i zwierząt czy szlak Rezerwatów po nadnidziańskiej unikatowej przyrodzie. Przez teren powiatu przebiegają wojewódzkie szlaki rowerowe: **Miejsca mocy**, **Szlak Literacki**, **Szlak architektury obronnej**.
- Młodzawy Ogród na rozstajach** to jedyny w województwie świętokrzyskim prywatny ogród botaniczno-ornitologiczny udostępniony dla zwiedzających. Ogród położony jest na północnych zboczach lessowych pagórków, typowych dla nadnidziańskiego krajobrazu. Tarasowy układ i znaczne różnice wysokości



Gmina Pińczów położona jest w południowej części województwa świętokrzyskiego w rejonie zwanym Ponidziem. Są tu liczne rezerваты przyrody, w których występują ciepłotłubne rośliny i zwierzęta, jakich próżno by szukać na innych obszarach Polski.

Pińczów

Jednym z miast Ponidzia jest malowniczo położony Pińczów, miasto o bogatej i długiej historii. Początkowo była to osada górnicza, związana z istniejącym tu od XII wieku kamieniołomem wapienia. Nad jej bezpieczeństwem czuwał mały gród obronny, zniszczony najprawdopodobniej w 1241 roku podczas najazdu Tatarów. Potem, w pierwszej połowie XIV wieku, w tym miejscu zbudowano gotycki zameczek, u stóp którego powstała osada nazywana Piandiczowem.

W MIEŚCIE WARTO ZOBACZYĆ

- Zespół klasztoru i kościoła popaulińskiego.** W czasach Mikołaja Oleśnickiego w zespole klasztoru i kościoła popaulińskiego funkcjonowało słynne gimnazjum protestanckie, a w latach 1647–1650 przeorem w klasztorze był ksiądz Augustyn Kordecki, który później zasłynął jako bohaterski obrońca Jasnej Góry. Obecna bryła przylegająca do klasztoru kościoła św. Jana Ewangelisty pochodzi z pierwszej połowy XVII wieku, kiedy to cały zespół budynków przebudowano w stylu manieryzmu. Z pierwotnej fundacji biskupa Oleśnickiego zachowała się gotycka kruchta zachodnia z herbem Dębno, widocznym na zworniku krzyżowo-żebrowego sklepienia. Zwraca tu uwagę również późnorenansowy nagrobek „żony arianiana” – Anny z Łaszczów Jakubczykowej, zmarłej w 1618 roku mieszczki pińczowskiej oraz jej synów Jana i Jacka. Gotyckie ślady świątyni dostrzec można również w nawach bocznych kościoła o sklepieniach kolebkowo-krzyżowych. Na zachodniej, wczesnobarokowej fasadzie świątyni, widoczny jest imponujący herb margrabiów Gonzaga-Myszkowskich, a w stojącej przy kościele dzwonnicy wiszą trzy gotyckie dzwony.
- Barokowo-klasycystyczny **Pałac Wielopolskich**, znajdujący się przy ulicy Piłsudskiego, został wybudowany w latach 1773–1799 przez architekta Franciszka Naxa na zlecenie X ordynata Ordynacji Pińczowskiej Franciszka Wielopolskiego. Elewację budowli zdobią wykonane w technice stiuku dekoratorskiego: herb margrabiego Franciszka Wielopolskiego, orzeł i sceny mitologiczne. Po obu stronach schodów prowadzących na ganek, na postumentach ustawiono rzeźby przedstawiające rzymską boginię wiosny i kwiatów Florę oraz boginię owoców Pomonę. Po ich bokach widać dwa klasycystyczne wazony.
- W narożu okalającego pałac parku znajduje się **manierystyczna baszta** z XVI wieku, której autorstwo przypisywane jest włoskiemu kamieniarzowi Santi Gucciemu. Architekt założył w Pińczowie manufakturę wykonującą detale i zdobienia kamieniarskie do wielu pałaców Rzeczypospolitej. W nadprożu górnego portalu balkonowego widoczny jest herb Jastrzębiec Myszkowskich. Baszta jest ostatnią z czterech wieńczących naroża dawnego ogrodu w stylu włoskim, rozciągającego się u podnóża zamku pińczowskiego.
- Synagogę Starą** ukończono w 1609 roku, po tym jak w 1594 roku margrabia Zygmunt Myszkowski wydatk zgodę na budowę bożnicy. Widoczna tu dekoracja malarska, wykonana przez Jehuda Lejba, uznawana jest za jedną z najstarszych zachowanych w Polsce. W ogrodzenie wokół synagogi wmurowano fragmenty zabytkowych macew z pińczowskich cmentarzy. Mur ten jest pomnikiem Pamięci o Holokauście pińczowskich Żydów.
-

WARTO ZOBACZYĆ RÓWNIEŻ

- Kościół Świętego Ducha i Matki Boskiej Bolesnej w Młodzawach** w latach 1716–1720 ufundował podczaszy bractawski Michał Kępski z żoną Teresą. Architektem był najprawdopodobniej Kacper Bażanka. Kościół ostatniecznie wykończony po 1740 roku, odnawiano w latach 70. XVIII wieku i w XIX wieku.



